

Santa María de Guía

Guía debate la reconversión de Los Salesianos en una residencia

Los grupos políticos municipales votan en un pleno extraordinario su apoyo a la Plataforma Ciudadana para salvar el viejo colegio

J. Bolaños

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El Ayuntamiento de Guía debatirá hoy en un pleno extraordinario una propuesta institucional de apoyo a la Plataforma Ciudadana Salvar el Centro Salesianos del Norte de Gran Canaria, que pretende que el viejo colegio cedido por el Obispado al Ayuntamiento y en una situación de abandono desde años se destine a usos socio-sanitarios. La iniciativa se suma a las reuniones previas celebradas por los promotores con distintas fuerzas políticas, y un encuentro institucional con el Cabildo de Gran Canaria, además de recibir el apoyo de Gáldar.

El alcalde de Guía, Pedro Rodríguez, se comprometió el 3 de marzo a llevar al pleno esta propuesta,

tras una entrevista con la presidenta de la Plataforma, Inmaculada González. Y su compromiso ha tenido respuesta con una gran celebridad, ya que ha aprovechado una convocatoria extraordinaria para la adquisición de suelo en distintos lugares del municipio para incorporar este punto sobre el antiguo colegio religioso situado en la carretera que conduce del casco hasta el barrio de La Atalaya, y por el que pasaron cientos de alumnos.

La reunión entre el regidor y la presidenta del colectivo se enmarcaba dentro de las reuniones que el colectivo está celebrando para recabar adhesiones de la población y de sus instituciones para lograr la recuperación del edificio entregado en herencia por una rica propietaria de Guía, Eusebia Armas, a la Diócesis de Canarias, para educa-



Imagen interior del antiguo colegio de Los Salesianos, en Guía. | PACO LUIS MATEO

ción y sanidad de las familias sin recursos. Y, una vez cubierto este primer objetivo educativo por la Administración, se plantea ahora su transformación en una residencia de mayores, atendiendo a la demanda de muchas familias.

El edificio acogió durante años a

estudiantes de enseñanza general y de formación profesional. Con la construcción de nuevos centros públicos en Guía, quedó para acoger talleres formativos y hasta radios y una televisión, y otros colectivos locales. Y ahora se emplea como almacén municipal.

En busca del tiempo perdido



Amado Moreno

en los últimos meses la bandera reivindicativa del destino socio-sanitario del centro, y cuenta ya con destacados apoyos. Los más recientes en adherirse a la causa han sido los exconsejeros de Sanidad regionales últimos, Fernando Bañolas, Brígida Mendoza y Jesús Morera, originarios los tres del municipio norteño. También lo acaba de hacer el Club de Leones galdense.

La misma plataforma, que aspira a concitar el máximo respaldo ciudadano y la movilización con ánimo integrador y comarcal añadiendo Moya y Agaete, además de Gáldar, sustenta su planteamiento en cifras contundentes sobre la prioridad y urgencia social de otra residencia para mayores, por el rápido envejecimiento de la población. El médico Juan Antonio García Pastor y el ingeniero y profesor Augusto Álamo, miembros del mismo círculo ciudadano, están a punto de culminar un estudio pormenorizado de la situación, que avala con rotundidad la exigencia de una respuesta sin demora al défi-

cit de plazas socio-sanitarias en la zona.

Constatan que más de 1.050 personas reciben en este momento atención social domiciliaria en los cuatro municipios citados de la zona. Otro dato: 9.192 de las 51.645 personas censadas en la comarca tienen una edad que oscila entre los 65 y 99 años, o sea, un 17,80 por ciento del total de la población. En la actualidad sólo se cuenta con poco más de 90 plazas alojativas socio-sanitarias de carácter público en la misma demarcación. Se estima que el edificio de los Salesianos podría cobijar un centenar de plazas y propiciar 50 puestos de trabajo solo directos, si el informe técnico del Cabildo confirma la viabilidad de su rehabilitación para el nuevo uso que se baraja.

El anuncio del compromiso cabildicio por parte de su presidente, Antonio Morales, con la presencia de Pedro Rodríguez y Teodoro Sosa, alcaldes respectivamente de Guía y Gáldar, en presencia de Hipólito Cabrera, vicario general de la Diócesis, para

procurar la futura residencia socio-sanitaria del Noroeste en el viejo colegio de los Salesianos, se registraba, curiosamente y no por azar, 48 horas antes del pleno que hoy celebra el Ayuntamiento guineño, con la inclusión de este asunto en el orden del día.

Bienvenido sea el anuncio y el compromiso expresado del Cabildo grancañario, siempre y cuando no se quede en maniobra de distracción o fuego de artificio. Esto sería un error monumental. El verdadero rédito político y social se obtiene con hechos y no con brindis al sol que han llevado al desánimo de gran parte de la población con otras experiencias. No obstante, la trayectoria de Antonio Morales como eficiente político municipalista bien merece un voto de confianza inicialmente. Su decisión e impulso son claves para el éxito de la iniciativa.

Hacer un seguimiento y denunciar la pereza o inhibición gubernamental, si las hubiere en este caso, corresponderá a partir de ahora en primer lugar a la oposición en las instituciones, la otra parte representativa de la voluntad popular. En menor medida, pero necesaria al fin y al cabo como se está demostrando, a la Plataforma Ciudadana, emprendedora de una lucha vecinal digna del mejor desenlace.

GÁLDAR

La cantante Marilia Monzón presenta su primer disco

El Teatro Consistorial de Gáldar acoge este viernes a las nueve de la noche la presentación del primer trabajo discográfico de Marilia Monzón. Con el título *Marilia* este disco ha sido grabado y editado por la Concejalía de Cultura y Fiestas del Ayuntamiento de Gáldar, tal como se anunció tras ser proclamada ganadora de la edición 2016 de Voces de Gáldar. Con el tema *Oye*, de Beyoncé, ganó este primer concurso de voces, celebrado durante las fiestas de Santiago. J. B.

LA ALDEA

Alexa Sosa gana el concurso de Reina infantil del Carnaval

La niña Alexa Sosa Bolaños se proclamó este fin de semana Reina Infantil del Carnaval La Aldea 2017. La primera dama de honor fue para Claudia García Hernández; la segunda recayó en Nayeli Miranda Mederos; y tercera, Gisel Miranda Mederos. Las cuatro recibieron como premio bonos para hacer uso de las instalaciones y actividades del área deportiva municipal de forma gratuita. La temática carnavalesca elegida por votación popular para este año es la *Ciencia Ficción*. J. B.

AGAETE

El carnaval reúne trajes, máscaras y fotografías antiguas

El Centro Cultural de la Villa acoge con motivo del carnaval una exposición de trajes y fotografías históricas bajo el título *¿Me conoces, mascarita?*, con imágenes antiguas del fallecido fotógrafo norteño Paco Rivero, trajes diseñados por los artistas locales, Antonio García y Aarón Martín, así como máscaras usadas desde la década de los años 60. La muestra podrá visitarse de martes a sábado de 11 a 13 horas y de 18 a 21 horas hasta el 24 de marzo, excepto el sábado 18. J. B.

VALLESECO

El grupo Mariandá descubre su primer repertorio musical

El grupo Mariandá, formado por mujeres, presenta el sábado en el Auditorio de Valleseco a las 20.30 horas su primer trabajo discográfico, *Mi mayor fortuna*, con la colaboración del arreglista David León, el productor del disco, Edwin Colón Zayas, y Bill Colón Zayas. El grupo nació en el año 2009 en El Tablero de Maspalomas, en el Sur de Gran Canaria. Y en su obra recorre los ritmos puertorriqueños, boleros, rumbas, rancheras y sonos. J. B.